

10月 新着図書のご紹介

記号	資料名	著者名	内 容
B-オ-1	ZOO 1	乙一	何なんだこれは！天才・乙一のジャンル分け不能の傑作短編集が「1」、「2」に分かれて、ついに文庫化。双子の姉妹なのになぜか姉のヨーコだけが母から虐待され…（「カザリとヨーコ」）、謎の犯人に拉致監禁された姉と弟がとった脱出のための手段とは？（「SEVEN ROOMS」）など、本書「1」には映画化された5編をセレクト。文庫版特別付録として、漫画家・古屋兎丸氏との対談も収録。
B-オ-2	ZOO 2	乙一	天才・乙一のジャンル分け不能の傑作短編集その2。目が覚めたら、何者かに刺されて血まみれだった資産家の悲喜劇（「血液を探せ！」）、ハイジャックされた機内で安楽死の薬を買うべきか否か？（「落ちる飛行機の中で」）など、いずれも驚天動地の粒ぞろい6編。文庫版だけのボーナストラックとして、単行本に入っていなかった幻のショートショート「むかし夕日の公園で」を特別収録。
B-セ	温室デイズ	瀬尾まいこ	みちると優子は中学3年生。2人が通う宮前中学校は崩壊が進んでいた。校舎の窓は残らず割られ、不良たちの教師への暴力も日常茶飯事だ。そんな中学からもあと半年で卒業という頃、ある出来事がきっかけで、優子は女子からいじめを受け始める。優子を守ろうとみちるは行動に出るが、今度はみちるがいじめの対象に。2人はそれぞれのやり方で学校を元に戻そうとするが…。2人の少女が起こした、小さな優しい奇跡の物語。
B-ミ	ブロードキャスト	湊かなえ	中学時代、駅伝に打ち込んでいた圭祐は、あと一步のところまで全国大会を逃した。陸上強豪校に進学を決めるも、交通事故に遭い入部を断念する。目標を失っていたところ、脚本家を目指す正也に声の良さを買われ、放送部に入部することにした。次第に活動にのめり込んでいった圭祐は、全国高校放送コンテストを目指して、ラジオドラマ制作に挑戦するが…。正也が脚本作りの極意を学ぶ、番外編「ラジオドラマ」も特別収録！
B-カ`イカ	ある奴隷少女に起こった出来事	ハリエット・アン・ジェイコブズ	好色な医師フリントの奴隷となった美少女、リングダ。卑劣な虐待に苦しむ彼女は決意した。自由を掴むため、他の白人男性の子を身籠ることを一。奴隷制の真実を知的な文章で綴った本書は、小説と誤認され一度は忘れ去られる。しかし126年後、実話と証明されるやいなや米国でベストセラーに。人間の残虐性に不屈の精神で抗い続け、現代を遙かに凌ぐ“格差”の闇を打ち破った究極の魂の物語。

B-1	月まで三キロ	伊与原新	「この先にね、月に一番近い場所があるんですよ」。死に場所を探す男とタクシー運転手の、一夜のドラマを描く表題作。食事会の別れ際、「クリスマスまで持っていて」と渡された黒い傘。不意の出来事に、閉じた心が揺れる「星六花」。真面目な主婦が、一眼レフを手に家出した理由とは（「山を刻む」）等、ままならない人生を、月や雪が温かく照らしだす感涙の傑作六編。新田次郎文学賞他受賞。
B-7	ミッキーマウスの憂鬱	松岡圭祐	東京ディズニーランドでアルバイトすることになった21歳の若者。友情、トラブル、恋愛…。様々な出来事を通じ、裏方の意義や誇りに目覚めていく。秘密のベールに包まれた巨大テーマパークの“バックステージ”を描いた、史上初のディズニーランド青春成長小説。どこまでが事実なのか？分からなくなるほどリアルな内容です。ディズニー好きがもっと好きになってしまう素敵な魔法が詰まっています。
B-11	きりこについて	西加奈子	小学校の体育館裏で、きりこが見つけた黒猫ラムセス2世はとても賢くて、大きくなるにつれ人の言葉を覚えていった。両親の愛情を浴びて育ったきりこだったけれど、5年生の時、好きな男の子に「ぶす」と言われ、強いショックを受ける。悩んで引きこもる日々。やがて、きりこはラムセス2世に励まされ、外に出る決心をする。きりこが見つけた世の中でいちばん大切なこととは？読者からの熱烈な支持を受け、ついに文庫化。
B-1	雨を告げる漂流団地	石田祐康／監督 ノベライズ	小学6年生の航祐は、友人の太志と譲に誘われて、かつての住処であり解体中の「オバケ団地」へ忍びこむ。そこで思いがけず幼なじみの夏芽に遭遇した航祐だったが、亡き祖父の遺品を巡って言い争いに。瞬間、不思議な現象に巻き込まれ、気が付くと団地は大海原を漂流していた。この海は何なのか、彼らは家に帰れるのか、夏芽と親しげな謎の少年・のっぽの正体とは—ひと夏の冒険と別れを描いた、長編アニメのノベライズ版！
B-11	線は、僕を描く	砥上裕将	墨と水。そして筆だけで森羅万象を描き出そうという試み、水墨画。深い喪失の中にあった大学生の青山霜介は、巨匠・篠田湖山と出会い、水墨画の道を歩み始める。湖山の孫娘・千瑛ら同門の先輩をはじめ、素晴らしい絵師との触れ合いを通じ、やがて霜介は命の本質へと迫っていく。第59回メフィスト賞受賞作。2020年本屋大賞第3位。ブランチBOOK大賞2019受賞！第3回未来屋小説大賞第3位、キノベス！2020第6位。

B-シ	あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。	汐見夏衛	親や学校、すべてにイライラした毎日を送る中2の百合。母親とケンカをして家を飛び出し、目をさますとそこは70年前、戦時中の日本だった。偶然通りかかった彰に助けられ、彼と過ごす日々の中、百合は彰の誠実さと優しさに惹かれていく。しかし、彼は特攻隊員で、ほどなく命を懸けて戦地に飛び立つ運命だった一。のちに百合は、期せずして彰の本当の想いを知る…。涙なくしては読めない、怒涛のラストは圧巻！
S	80歳の壁	和田秀樹	人生100年時代だが、健康寿命の平均は男性72歳、女性75歳。80歳を目前に寝たきりや要介護になる人は多い。「80歳の壁」は高く厚いが、壁を超える最強の方法がある。それは、嫌なことを我慢せず、好きなことだけすること。「食べたいものを食べる」「血圧・血糖値は下げなくていい」「ガンは切らない」「おむつを味方にする」「ボケることは怖くない」等々、思わず膝を打つヒントが満載。70代とはまるで違って、一つ一つの選択が命に直結する80歳からの人生。ラクして壁を超えて寿命をのばす「正解」を教えます！
B-カ	百花	川村元気	「あなたは誰?」。徐々に息子の泉を忘れていく母と、母との思い出を蘇らせていく泉。ふたりで生きてきた親子には忘れることのできない“事件”があった。泉は思い出す。かつて「母を一度、失った」ことを。記憶が消えゆく中、泉は封印された過去に手を伸ばす一。現代に新たな光を投げかける、愛と記憶の物語。
9-7	その本は	又吉直樹、ヨシタケシンスケ	本の好きな王様がいました。王様はもう年寄りで、目がほとんど見えません。王様は二人の男を城に呼び、言いました。「わしは本が好きだ。今までたくさんの本を読んだ。たいていの本は読んだつもりだ。しかし、目が悪くなり、もう本を読むことができない。でもわしは、本が好きだ。だから、本の話、聞きたいのだ。お前たち、世界中をまわって『めずらしい本』について知っている者を探し出し、その者から、その本についての話を聞いてきてくれ。そしてその本の話、わしに教えてほしいのだ」旅に出た二人の男は、たくさんの本の話を持ち帰り、王様のために夜ごと語り出した一。お笑い芸人で芥川賞作家の又吉直樹と、大人気の絵本作家ヨシタケシンスケによる、笑えて泣けて胸を打たれる、本にまつわる物語。
9-8	高瀬庄左衛門御留書	砂原浩太郎	神山藩で、郡方を務める高瀬庄左衛門。五十を前にして妻を亡くし、息子をも事故で失い、ただ儼しく老いてゆく身。息子の嫁・志穂とともに、手慰みに絵を描きながら、寂寥と悔恨の中に生きていた。しかしゆっくりと確実に、藩の政争の嵐が庄左衛門に襲ってくる。人生の苦渋と生きる喜びを丁寧に描く、武家もの時代小説の新星、ここに誕生！

9-1	爆弾	呉勝浩	無差別爆破テロ。動機も目的もわからない。爆弾の在り処の手がかりは、容疑者と思しき中年男が出す“クイズ”のみ。限られたヒントしかない状況で、警察は爆発を止めることができるのか。狭小な取調室の中で、最悪な男との戦いが始まる。
B-2	掟上今日子の推薦文	西尾維新	二億円の絵が一夜にして二百万円に急落。鑑定人は、忘却探偵・掟上今日子。しかし、絵がすり替えられた形跡もなければ、今日子さんには記憶もない。美術館警備員・守の依頼を受けて看破した真相は、さらなるアートな難事件を巻き起こす！彼女と過ごす時間はいつだって最初で最後。「忘却探偵シリーズ」第2巻。
B-2	掟上今日子の挑戦状	西尾維新	自身のアリバイ作りのために、誰かに“記憶”してもらった鯨井は、オープンカフェにいた総白髪の若い女性に声をかける。だが、その女性は一晩で記憶がリセットされる忘却探偵・掟上今日子だった。鯨井の目的は果たされるのか！？今日子さんが3つの謎を解く「忘却探偵シリーズ」第3巻、ついに刊行！
B-3	小説すずめの戸締まり	新海誠	九州の静かな町で暮らす17歳の少女・鈴芽は、旅の青年との出会いから、全国各地で開かれた災いの元となる「扉」を閉める旅へ出ることになる。過去と現在と未来をつなぐ、“戸締まり”の物語。
B-4	僕が愛したすべての君へ	乙野四方字	人々が少しだけ違う並行世界間で日常的に揺れ動いていることが実証された時代—両親の離婚を経て母親と暮らす高崎暦は、地元の進学校に入学した。勉強一色の雰囲気と元からの不器用さで友人をつくれぬ暦だが、突然クラスメイトの瀧川和音に声をかけられる。彼女は85番目の世界から移動してきており、そこでの暦と和音は恋人同士だというのだが…並行世界の自分は自分なのか？
B-4	君を愛したひとりの僕へ	乙野四方字	人々が少しだけ違う並行世界間で日常的に揺れ動いていることが実証された世界—両親の離婚を経て父親と暮らす日高暦は、父の勤務する虚質科学研究所で佐藤栞という少女に出会う。たがいにほのかな恋心を抱くふたりだったが、親同士の再婚話がすべてを一変させた。もう結ばれないと思い込んだ暦と栞は、兄妹にならない世界へ跳ぼうとするが…彼女がいない世界に意味はなかった。

B-1	シャイロックの子供たち	池井戸潤	ある町の銀行の支店で起こった、現金紛失事件。女子行員に疑いがかかるが、別の男が失踪…!? “たたき上げ”の誇り、格差のある社内恋愛、家族への思い、上らない成績…事件の裏に透ける行員たちの人間的葛藤。銀行という組織を通して、普通に働き、普通に暮らすことでの幸福と困難さに迫った傑作群像劇。
j9-1-18	銭天堂 ふしぎ駄菓子屋 1 8	廣嶋玲子	「迷い家不動産にようこそ。どんな物件をおさがしですか?」「あい。じつは、あたくし、駄菓子屋をひらきたいと思っているのでござんす。ですので、お店としても住まいとしてもつかえる家がほしいのでござんす」「ほほう。駄菓子屋を。それはすばらしいですな」ささっと、老人は手帳と筆をとりだし、メモを書きつけだした。対象、小学校中学年から。
j9-がイカ-1	スパイ暗号クラブ 1 サ マーキャンプの誘拐事件	ペニー・ワー ナー	カリフォルニア州バークレーで“暗号クラブ”を結成する5人のメンバーは、夏休みの「スパイ養成講座」に参加することに。講座では、本物のFBI捜査官から変装・尾行・暗号解読などの実務を学んでいたがそこで、とんでもない重大事件が発生してー!? 大人気「暗号クラブ」の新シリーズ、スタート!!
j9-ミ	海色ダイアリー おとなりさ んは、五つ子アイドル!?	みゆ	私、結亜。中1だよ。私の家は海の近くの下宿屋なんだ。そして、新しい下宿人は、なんと憧れのアイドルユニット“橘兄弟”!! 双子かと思っていたら、実は五つ子だったからびっくり! 五つ子たちには両親がいないんだ。だからモデルやアイドルでお金を稼いでいるんだよ。たまに入れかわったりしているらしいの。毎日ドキドキすぎて、大変なんだけど、これって恋かな? しかも三男の三月くんが不登校になっちゃって!? 海のそばの胸キュンストーリー。
j9-サ	学校のおばけずかんハイ!	斉藤洋	大人気シリーズ「おばけずかん」を、すこし大きい子向けに書き下ろし! 学年が上がったら、もうおばけにであうこともなくて、だいじょうぶ! ? いえいえ、学校には、こわ〜いおばけがまだまだたくさんいますよ……。 「学校のおばけについて、もう少し詳しく知りたい。」というご意見をもとに、ひとつひとつのおはなしを長くしてみました。すこしこわくて、たのしいおばけずかんの新しい世界へ、ようこそ!
j9-サ	がっこうのおばけずかん ワ ンデイトんこうせい	斉藤洋	学校にはこわ〜いおばけが、まだまだいっぱい。でも、このお話をよめばだいじょうぶ。むらさきばあ、たびするうんてい、ワンデイトんこうせい、たいいくかんのおばけボール、あのよプール、れいねんれいくみ、きょうしつブランコ、まぼろしがくげいかい

j9-サ	がっこうのおばけずかん お きざりランドセル	斉藤洋	がっこうには、こわ〜いおばけがまだ、こんなに！でも、このおはなしをよめば、だいじょうぶ！ よなかなまず、四じ四十四ふんのかいだん、えいえんじっしゅうせい、ぼそこ、おきざりランドセル、お くじょうのそらいろエリザベス、あのよえんそくバス
j9-サ	のりものおばけずかん	斉藤洋	たのしいのりものにも、こわ〜いおばけがいっぱい。でも、このおはなしをよめば、だいじょうぶ！ のっぺらかんらんしゃ、しゅうでんじょうききかんしゃ、ノーマン・バス、きゅうけつきゃくしつじょう むいん、こうそくどうろのじんめんけん、ベビーカーのジャンヌ、おむかえれいきゅうしゃ、ふしぎか ご、まぼろしこうつうはくぶつかん
j9-サ	がっこうのおばけずかん お ばけにゆうがくしき	斉藤洋	がっこうには、こわ〜いおばけがいくらでもいます！でも、このおはなしをよめば、だいじょうぶ！ みずのみばばあ、つくえくび、いちにちきゅうしょくがかり、かべわたり、きゅうとうしつのゆめちよさ ん、ブラックボード・ジョン、おばけにゆうがくしき