

ブラック・ショーマンと覚醒する女たち

著者名： 東野圭吾  
出版社： 光文社

この人は人生をリノベーションするつもりだ――亡き夫から莫大な遺産を相続した女性の前に絶縁したはずの兄が現れ、「あんたは偽者だ」といいます。女性は一笑に付すが、一部始終を聞いていた元マジシャンのマスターは驚くべき謎解きを披露する。果たして嘘をついているのはどちらなのか――。謎に包まれたバー『トランプハンド』のマスターと、彼の華麗なる魔術によって変貌を遂げていく女性たちの物語。

風に立つ

著者名： 柚月裕子  
出版社： 中央公論新社

問題を起こし家裁に送られてきた少年を一定期間預かる制度――補導委託の引受を突然申し出た父・孝雄。南部鉄器の職人としては一目置いているが、仕事一筋で決して良い親とは言えなかった父の思いもよらない行動に戸惑う悟。納得いかぬまま迎え入れることになった少年と工房で共に働き、同じ屋根の下で暮らすうちに、悟の心にも少しずつ変化が訪れて……。家族だからこそ、届かない想いと語られない過去がある。岩手・盛岡を舞台に、揺れ動く心の機微を掬いとる、著者会心の新たな代表作！

人間標本

著者名： 湊 かなえ  
出版社： KADOKAWA

蝶が恋しい。蝶のことだけを考えながら生きていきたい。蝶の目に映る世界を欲した私は、ある日天啓を受ける。あの美しい少年たちは蝶なのだ。その輝きは標本になっても色あせることはない。五体目の標本が完成した時には大きな達成感を得たが、再び飢餓感が膨れ上がる。今こそ最高傑作を完成させるべきだ。果たしてそれは誰の標本か。――幼い時からその成長を目に焼き付けてきた息子の姿もまた、蝶として私の目に映ったのだった。イヤミスの女王、さらなる覚醒。15周年記念書下ろし作品。

若見えの呪い

著者名： 地曳 いく子  
出版社： 集英社

“若見え”のつもりが“老け見え”に!? 今の時代にシンクロした着こなしやメイク術など“カッコよいおばさま”になる方法を紹介!

神様の裏の顔

著者名： 藤崎 翔  
出版社： KADOKAWA

神様のような清廉な教師、坪井誠造が逝去した。その通夜は悲しみで包まれ、誰もが涙した――と思いきや、年齢も職業も多様な参列者たちが彼を思い返すうち、とんでもない犯罪者であった疑惑が持ち上がり……。

パッキパキ北京

著者名： 綿矢 りさ  
出版社： 集英社

コロナ禍の北京で単身赴任中の夫から、一緒に暮らそうと乞われた菖蒲（アヤメ）。愛犬ペイペイを携えしびしび中国に渡るが、「人生エンジョイ勢」を極める菖蒲、タダじゃ絶対に転ばない。過酷な隔離期間も難なくクリアし、現地の高級料理から超絶ローカルフードまで食べまくり、極寒のなか新春お祭り騒ぎ「春節」を堪能する。街のカオスすぎる交通事情の把握や、北京っ子たちの生態調査も欠かさない。これぞ、貪欲駐妻ライフ！北京を誰よりもフラットに「視察」する菖蒲がたどり着く境地とは……？

喫茶おじさん

著者名： 原田 ひ香  
出版社： 小学館

人生もコーヒーも、苦いけれどうまい。

『三千円の使いかた』で大ブレイクの著者が描く、グルメ×老後×働き方！

和菓子のアン

著者名： 坂木 司  
出版社： 光文社

デパ地下の和菓子店「みつ屋」で働き始めた梅本杏子（通称アンちゃん）は、個性的すぎる同僚に囲まれる日々の中、和菓子の魅力に目覚めていく。美味しいお仕事ミステリー！

共創のリーダーシップ教育のプロが教える、部下と共に成長する関係性のつくり方

著者名： 齋藤 勝己  
出版社： 扶桑社

なぜ1万人のアルバイト学生が「この会社で働きたい」と熱望するのか？  
教育のプロが、部下のやる気を引き出す「共創」の関係性をつくる手順、アウトプットの方法を公開！  
これであなたの職場の悩みが解決します！

ローマ法王に米を食べさせた男過疎の村を救ったスーパー公務員は何をしたか？

著者名： 高野 誠鮮  
出版社： 講談社

石川県羽咋市の市役所職員・高野誠鮮氏は過疎高齢化で「限界集落」に陥った農村の再生プロジェクトに取り組み大成功を収める。その紆余曲折とアイデア満載、感動的実行力のプロセスを記す。

珈琲店タレーランの事件簿 6 コーヒーカップいっぱいのお愛

著者名： 岡崎 琢磨  
出版社： 宝島社

京都の裏路地にひっそりと佇む珈琲店《タレーラン》。バリスタ・美星の淹れる美味しいコーヒーが評判の喫茶店だ。  
ある日、オーナーの藻川又次が突然倒れてしまう。検査の結果、狭心症を発症しており、冠動脈バイパス手術を受けなければならないという。  
すっかり弱気になってしまった70歳の藻川は、姪の美星に、とある依頼をする。四年前に亡くなった妻・千恵の、生前の謎の行動……。美星とアオヤマは、藻川の願いを聞き届けるために調査を開始する。千恵の行動を追って、舞台は日本三景のひとつ「天橋立」に――。

Amazonホームページより

放課後ミステリクラブ 1 金魚の泳ぐプール事件

著者名： 知念実希人  
出版社： ライツ社

夜の学校。プールに放たれた金魚。だれが、なんのために？  
4年1組の辻堂天馬・柚木陸・神山美鈴、通称「ミステリトリオ」が先生の依頼で動き出す！  
「ぼくは読者に挑戦する」  
名探偵・辻堂天馬の挑戦に、キミはこたえられるかー？

大ピンチずかん2

著者名： 鈴木 のりたけ  
出版社： 小学館

子どもが大ピンチに陥ってしまったとき、その大ピンチの理由がわかれば、そんなにおそれることはない。進化した『大ピンチずかん2』では、子どもが陥りやすい大ピンチを、大ピンチレベルの順に掲載するのはそのままに、新たに採用した「大ピンチグラフ」で、6つの要素からその理由を解明する。さてきみの大ピンチの原因はなんだろう？ドキドキ？イライラ？それともつらい？

86—エイティシックス—Ep.11 ーディエス・パシオニスー 11

著者名： 安里 アサト  
出版社： KADOKAWA

憎悪と怨嗟の絶叫が響き渡る、Ep.11。

” 鋼鉄の軍靴は血塗られたマグノリアを踏みつけ、受難の火が彼らを焼く。”

青鬼 調査クラブ 2北部小学校を守れ！

著者名： 黒田 研二  
出版社： PHP研究所

街外れの洋館・シェイルハウスで恐ろしい怪物を倒すことに成功したオカルト調査クラブのレイカと、幼なじみの優助。跡形もなく消えてしまった怪物の身体があった場所に残されたのは、見たこともない不気味な虫の死骸だった。夏休み中、怪物にまつわる噂を調査し続けていたレイカだったが、思わぬ形で調査は進展を迎え――。

俺たちが、怪物から学校を守る――！  
嵐の夜、校舎に現れたのは……怪物との死闘、再び！

ようかいとりものちょう 5 天怪篇春怪奇！謎の妖怪忍者

著者名： 大崎 梯造  
出版社： 岩崎書店

秘宝の地図をめぐるって伝説の大妖怪“天怪”が率いる妖怪忍者軍団と大立ち回りを繰り広げるコン7！ 天怪には大きな秘密が！