

今のことしか書かないで

著者名： 大槻ケンヂ
出版社： ぴあ

大槻ケンヂ“限りなくエッセイに近い幻想私小説。ミュージシャン・作家。1966年2月6日生まれ。ロックバンド「筋肉少女帯」「特撮」のボーカリストとしての活動のみならず、小説家やエッセイストとしても活躍している。著書は多数あり、1994年『くるぐる使い』、1995年『のの子復讐ジグジグ』で、日本SF大会日本短編部門「星雲賞」を2年連続で受賞。

薬屋のひとりごと（2）

著者名： 日向夏
出版社： 雑誌コード：4856956

中世の宮中で下働きをする少女・猫猫(マオマオ)。花街で薬師をやっていた彼女が、帝の御子たちが皆短命であるという噂を聞いてしまったところから、物語は動き始める。持ち前の好奇心と知識欲に突き動かされ、興味本位でその原因を調べ始める猫猫の運命は——…!? 待望の第2巻。

藍色ちくちく 魔女の菱刺し工房

著者名： 高森美由紀
出版社： 中央公論新社

「好きでやってることだすけな、仲間っこが来てければ嬉しいよ」趣味もなく学校でも進路に迷っていた綾。でも「ひし形屋」で、より子先生に南部菱刺しを教わって、世界が一変した!? 「魔女の菱刺し工房」母が認知症となり、接し方に悩む香織。より子先生と一緒に無心で刺している中、あるアイデアを思いつく。「ひょうたん」長らく引き籠もっていたより子の孫・亮平。より子は静かに亮平を見守っていたが…。「真麻の聴色」苦しい時、嬉しい時、そして誰かを想う時。布の目を数え、模様を作る。青森の南部菱刺しをテーマに描く、手芸×再生の四篇。

遠野物語と異界

著者名： 遠野市立博物館
出版社： 岩手県遠野市立博物館R6夏季特別展カタログ

民俗学では、日常の世界と異界との境目を境界といい、化物や妖怪に遭遇したり、現実ではありえないような不思議なことが起こりやすい場所だと考えられてきた。本書では「遠野物語」や岩手県内の異界や妖怪異界や妖怪の境の信仰や習俗について文献資料、民俗資料を通して紹介する。

世界はマーケティングでできている

著者名： 三宅 宏
出版社： 綜合法令出版

この本の目的は、小難しい専門知識を身につけることではなく、マーケティングの根っことなる原理原則や考え方を身につけてもらうことです。そのため、枝葉の部分は思い切ってそぎ落としています。マーケティングを知らない人でもなじみのある会社の事例を取り上げているため、「これからマーケティングを学びたい」と思っている学生や社会人はもちろん、「マーケティングに興味はあるけど、どこから手をつけたいのか分からない」という人でも分かりやすい1冊です。

コンサル時代に教わった 仕事ができる人の当たり前

著者名： 西原 亮
出版社： ダイヤモンド社

コンサルで超優秀な上司から叩き込まれた、時間も労力も無駄にせず成果を出す仕事術。「仕事ができる人」が当たり前に行っている「思考と行動、コミュニケーション、タスク管理、メモ、議事録、会議、言語化、読書術、礼儀など」さまざまなテーマで実践的スキルを紹介。あらゆる業界に通じる「ビジネス基礎力」が鍛えられる

横浜の名建築をめぐる旅

著者名： 菅野 裕子 恩田 陸
出版社： エクスナレッジ

赤レンガ倉庫、横浜三塔、ホテルニューグランド、山手の洋館……。歴史を感じさせる華やかな近代建築は、港町・横浜の大きな魅力のひとつ。そんな名建築の数々を美しい写真と解説で楽しむ、街歩きにぴったりのガイドブック。建築好きの小説家、恩田陸によるコラム及び著者との対談も収録。小説に登場する建築物や横浜の街の魅力などを縦横無尽に語り尽くした、恩田ファンも必読の一冊です。

英雄の悲鳴 ラストライン7

著者名： 堂場 瞬一
出版社： 文藝春秋

警視庁捜査一課復帰を果たした岩倉の前に難事件が立ちはだかる！愛弟子。伊藤彩香らと懸命の捜査に邁進するが……。本庁捜査一課長の強い引きで、立川中央署から捜査一課に復帰した岩倉。愛弟子とも言うべき伊藤彩香とのコンビも復活した。そんな岩倉の前に難事件が立ちはだかる。町田市の公園で若い男性の遺体が発見された。めばしい遺留品はなく目撃者もなし。防犯カメラにも怪しい人物は見当たらなかった。岩倉たちの懸命の捜査で遺体の身元は明らかになったが、やがてその男にはストーカー疑惑が持ち上がる……。一方、時期を同じくして少女の失踪事件、そして女性ばかりが犠牲者の連続殺人事件も発生していた。

ドッグマン

著者名： デイブ・ピルキー 訳：中井 はるの
出版社： 飛鳥新社

アメリカ人気No.1の児童向けマンガが日本上陸。最強のスーパーヒーローがあらわれた!その名は、ドッグマン!屈強だけどおバカな警官と、頭はいいけど体が弱い警察犬。その警官のカラダと警察犬のアタマがくっついて!?最強のヒーロー「ドッグマン」が、悪の宿敵「猫のピーティー」と繰り広げるハラハラドキドキの物語!

ドッグマン 新たな敵あらわる!

著者名： デイブ・ピルキー 訳：中井 はるの
出版社： 飛鳥新社

アメリカ人気No.1の児童向けマンガ、日本でも好評につきついに2巻が発売!屈強だけどおバカな警官と、頭はいいけど体が弱い警察犬。その警官の体と警察犬の頭をくっつけて誕生した最強のヒーロー「ドッグマン」が、宿敵「猫のピーティー」と繰り広げる冒険の物語。2巻では、新たな敵となる謎の魚が大暴れ!ハチャメチャぶりもパワーアップ!

ドッグマン 子ネコニ都物語

著者名： デイブ・ピルキー 訳：中井 はるの
出版社： 飛鳥新社

NYタイムズベストセラー1位!好評シリーズ最新刊となる3巻登場!
ネコ派のみなさまお待たせしました!3巻はクローンの子ネコが大活躍!!
屈強だけどおバカな警官と、頭はいいけど体が弱い警察犬。その警官の体と警察犬の頭をくっつけて誕生した最強のヒーロー「ドッグマン」が、宿敵「猫のピーティー」と繰り広げる冒険の物語。さらにパワーアップ!

店舗ビジネス「財務」の教科書

著者名： 越阪部龍矢
出版社： 同文館出版

これから3・5・10店舗と広げていくために知っておきたい財務戦略の基本を店舗専門の社外CFOがわかりやすく解説。会社にキャッシュを残しつつ、多店舗展開を加速させる!「攻め」と「守り」の財務戦略。

うそコンシェルジュ

著者名： 津村 記久子
出版社： 新潮社

それで誰かを助けられるなら、うそぐらいつく。大学のサークルを抜きたい姪のため、うその辞める理由を考えてあげたことをきっかけに、「うそ請負人」と頼みにされるようになった女性の困惑。会社の自転車置き場で、人間関係へのストレス発散のために同僚がとっていた思いがけない行動。日常の困ったことどもをやり過ごし、目の前の「今」を生き延びるための物語11篇。

エトワール! 1 くるみ割り人形の夢

著者名： 梅田 みか
出版社： 講談社

主人公はバレエが大好きな小学校5年生・森原めい。同じバレエ教室の友達には南と梨央がいる。ある日、NYから帰国子女の杏樹が転入してきた。杏樹はかわいくてスタイル抜群、それにバレエも上手い。次の発表会は「くるみ割り人形」、希望者の多い役はオーディションで決まる。めいは主演のクララに挑戦することに。しかし、めいにはひとつの悩みがあった――。発表会に向けた少女たちの努力と葛藤を軸に物語は展開していく。

小説 アニメ 葬送のフリーレン 2

著者名： 時海 結以
出版社： 小学館

話題の後日譚(アフター)ファンタジー小説版。
戦士シュタルクとの出会い、断頭台のアウラとの対決!!~フリーレンの史実が明かされる第2巻~

ちきゅうをすくう! 30のミッション

著者名： エコチル編集部
出版社： Gakken

30のミッションに取り組んで、この地球を救おう!
今すぐ取り組める活動を通して、地球が抱える諸問題について学ぶことができる本です。
■POINT1:地球が抱える問題に関心を持ってもらう最初の1冊に!
■POINT2:すぐに実践できる!
■POINT3:学校での特別活動のテーマ選びなどに!