

## なにか いいこと あった？

著者名： ミーシャ・アーチャー  
出版社： BL出版

第72回青少年読書感想文全国コンクール課題図書「なにか いいこと あったかい？」おじいちゃんからそう尋ねられたダニエルは、いいことをさがしに、公園をめぐる。さて、見つけられるでしょうか。今まで出来なかったことが出来るようになること、からだが大きくなること、新しいいのちがうまれること……。毎日がうれしくなるような絵本です。

## それからぼくはひとりて歩く

著者名： アリシア・モリーナ  
出版社： ほるぷ出版

第72回青少年読書感想文全国コンクール課題図書 午前6時15分。朝の音がきこえる--小学校5年生のハイメは特別支援学校から地域の小学校に転入したばかりで、クラスに視覚障害をもつ子はハイメだけ。もちろん不便なこともあるけれど、工夫しながら生活し、友だちをつくり、毎日を楽しんでいる。ある日、気になっているクラスの女の子、パウリーナを家まで送ることになったハイメ。ところが、思わぬ流れで、ふだん一人では乗らないバスに乗って帰ることになってしまう。11歳のハイメの、ささやかで大きな冒険の1日。

## キミの一步 アフリカ ゾウを食べるにはひと口ずつ

著者名： 味田村太郎  
出版社： あかね書房

第72回青少年読書感想文全国コンクール課題図書 海外に在住した著者が、自身の体験をもとに驚きや感動を子どもたちに伝える等身大のエッセイシリーズです。本作はアフリカの各国を舞台に、砂漠化による食糧不足や貧困、野生動物の保護といった社会問題を背景に、折り紙、プログラム、チェス、環境活動などの子どもたちの取り組みを通じて、力強く生きる姿と希望を描きます。物語が苦手な子どもにも本の楽しさが伝わりますように--そんな願いで生み出されたシリーズです。

## けんぐわい

著者名： 朝倉かすみ  
出版社： 光文社

第175回直木賞候補作品 利発だが酷い痘痕の姉ふゆ。逆上せ癖で縹緞よしの妹りよ。幼くして父を亡くし、ふゆは手習師匠の手伝いに、りよは船宿の下女奉公に出された。師匠の養子で禍々しいほどに歪んだ性癖をもつ宗三郎から手籠めにされたふゆは懐妊するが、現人神と崇められる女医者との出会い、彼女の人生は大きく変わっていく。自我に目覚めた主人公が、女の生と向き合う、時代小説の新しい扉！

## 見えるか保己一

著者名： 蟬谷 めぐ実  
出版社： KADOKAWA

第175回直木賞候補作品【第39回山本周五郎賞受賞】江戸時代の全盲の国学者・塙保己一。幼少期に失明するも、学問を志し、やがて国内最大の叢書『群書類従』の編纂という、前代未聞の大事業に取り掛かる。類稀なる記憶力で、学者として輝かしい経歴を築いていく保己一だったが、その傍らに常にあったのは、晴眼者――妻、学者仲間、弟子らとの、すれ違いだった。“天才・塙保己一”の胸中にあったのは、絶望か希望か、それとも――。

## 多類婚姻譚

著者名： 凧良 ゆう  
出版社： 講談社

第175回直木賞候補作品 家族の期待に応え、ついに恋人と帰省する決意を固めた華。離婚して、実家の書店を継いだ一葉。入籍を目前にした男女…。クシュアリティ/ジェンダー、金銭感覚、世代間格差といったあらゆる価値観の対立の中で現代を生きるわたしたちの祈りと叫びを描く。

## #台所のあるところ

著者名： 原田 ひ香  
出版社： 文藝春秋

第175回直木賞候補作品 彼氏と同棲する27歳OLの一口コンロ、夫が小柄な妻のために作った低めの吊り棚、4人の子のお腹を満たすため常に置かれた中華鍋…。世代も境遇もバラバラの5人の女性たちの前には、深夜ドラマ「台所のあるところ」があった。そんな女性たちの物語。

## 君の火がゆらめいている

著者名： 落合 由佳  
出版社： 講談社

第72回青少年読書感想文全国コンクール課題図書（中学校の部）小学6年生の葉澄は、発達障害のある双子の姉・菜々実の通院や学校送迎を日常的に手伝っている。そんな中、障害がある子のきょうだいが集まった「きょうだい会」に参加することになった葉澄は、同世代の恵太と出会い…。

## 青天

著者名： 若林 正恭  
出版社： 文藝春秋

第175回直木賞候補作品 総大三高の中村昂が所属しているのは、万年2回戦どまりの弱小アメフト部。引退大会でも、強豪・遼西学園の壁は高く、打ち砕かれて終わる。でも胸に残るのは、グラウンドで味わった痛みと、自分への苛立ち…。青春の苦みと悦びに満ちた、著者渾身の初小説。

## チーム・テスならだいじょうぶ

著者名： カービー・ラーソン&クイン・ワイアット  
出版社： 鈴木出版

第72回青少年読書感想文全国コンクール課題図書 中2で転校してきたテスは、得意の手作りお菓子を分けて親しくなる作戦で友だちを作ること成功。ハイレベルな焼き菓子作りコンテストに出場するテスを応援する「チーム・テス」が結成され盛り上がるが…。クローン病と向き合う女の子の物語。

## リュウグウの砂に挑む

著者名： 伊藤 元雄  
出版社： くもん出版

第72回青少年読書感想文全国コンクール課題図書 小惑星探査機「はやぶさ2」が、小惑星リュウグウから砂を持って地球に帰ってました。様々な分野の研究者が集まったチームが、貴重なリュウグウの砂の分析を始めます。そして最強チームが見つけたのは生命のゆりかごだったのです…。

## スウィッシュ!

著者名： 藤ノ木優  
出版社： 徳間書店

第72回青少年読書感想文全国コンクール課題図書 スウィッシュはボールがリングにまったく触れない完璧なシュート。しかし、決められる選手はほんのひと握り。そんなシュートを打ったこともないバスケット部の愛奈は、骨折をしてしまったエースの羽瑠とともに高校生最後の大会に挑むが…。

## ノアハム・ガーデンズの家

著者名： ペネロピ・ライヴリー  
出版社： ゴブリン書房

第72回青少年読書感想文全国コンクール課題図書 1970年代初頭の英国、オックスフォード。14歳のクレアは、古い家具や調度品、書籍であふれた大きな家に、大おばたちと暮らしている。ある日、クレアは物置のトランクのなかに、彩色された木の板を見つけ…。

## 平和のうぶごえ

著者名： 早志百合子  
出版社： 毎日新聞出版

第72回青少年読書感想文全国コンクール課題図書 いまなお世界中で読み継がれるヒロシマの被爆少女らの手記『原爆の子』。その執筆者である著者が、同じく執筆者で長年支え合った仲間と、被爆者として生きた戦後80年を語る。彼女らの苦しみから学ぶべきこと。「子どもと戦争」について世界に問いかける。

## 四つ子ぐらし(12) 秋の遠足と仲直りの方法

著者名： ひの ひまり  
出版社： KADOKAWA

秋の遠足で紅葉の山へ。ドングリ拾いやたき火体験…。いろんな遊びを楽しみにしてたけど、四月ちゃんがミカちゃんとケンカをしてしまったみたい。原因は、ミカちゃんに私たち姉妹の“ヒミツ”を伝えられていないことで…。

## リトル☆バレリーナ(4)

著者名： 工藤 純子  
出版社： Gakken

小4のココは、バレエが大すき! はじめて、バレエのコンクールに出ることに! おどるのは、大すきな作品『コッペリア』スワニルダのおどり。あこがれのルイくんも、同じコンクールに出るようで…!? ときめき成長ストーリー第4巻。